

## Nieuwsbrief

**Datum:** december 2018

**Nummer:** 4 - Jaargang 2

---

**De laatste Nieuwsbrief van 2018 alweer. Met aandacht voor de nieuwe artikelen en besprekingen op [Rijnlandgeschiedenis.nl](http://Rijnlandgeschiedenis.nl), berichten van de redactie en het bestuur, een bezoek aan de expositie over de Jaren Zestig in Zoetermeer en meer.**

---

### 1. Nieuwe artikelen in de Artikelenbank

Sinds de redactie voltallig is en op volle toeren draait, verschijnen er meer nieuwe bijdragen op de website. In de afgelopen periode drie artikelen en twee besprekingen van in totaal acht verenigingsbladen. We beginnen met de besprekingen.

*Rijnlandse Verenigingsbladen*



*Piet de Baar*, redactielid van Rijnlandse Geschiedenis, bespreekt in een paar keer (een aflevering van) alle bladen van de historische verenigingen in Rijnland. In Rijnlandse Bladen II bespreekt hij de Hangkouserieën van Vrienden van Oud Hillegom, Tijdinghen van Oud Leimuiden-Rijnsaterwoude, Rondom Nieuwecoop van Historisch Genootschap Nieuwkoop en de NoVaTo-bode van Noordwijkerhout Van Toen.

In Bladen III bespreekt *Piet de Baar* de Blauwdotter van Genootschap Oud-Noordwijk, Dwars Op van

de Historische Kring Voorhout, het Leids Jaarboekje 2018 van Oud Leiden en de Jacobs ladder van de Historische Vereniging O.C. van Hemessen. In deel I (mei 2018) gaf De Baar een overzicht van de bladen en besprak hij de Viersprong van Alphen, het Nieuwsblad van Oud-Lisse, Suetan van Oud Zoeterwoude en het Historisch Tijdschrift Holland.



*Twee artikelen uit Alkmadders*

Essenhakhout voor bonenstokken en bijgeloof in tekens en symbolen: twee lezenswaardige artikelen uit Alkmadders 143 ( september 2018) staan nu op de Artikelenbank. De symbolen en tekens op boerderijen, molens en andere gebouwen in Alkemade lijken versieringen, maar zij dienden ter afwering van het kwaad, bevordering

[www.rijnlandgeschiedenis.nl](http://www.rijnlandgeschiedenis.nl)

Stichting Historische Publicaties Holland-Rijnland is een erkende culturele ANBI.

Volg ons op Facebook



Pagina 1 van 5



van voorspoed etc. *Agnes Turk* beschrijft ze en legt de betekenis uit in een rijk geïllustreerd artikel. De bonenstokken van de Veense tuinders werden gemaakt van essenhakhout dat afkomstig was van landgoederen in de omgeving, zoals De Horsten en de Keukenhof. Hein Krantz beschrijft hoe dat allemaal in zijn werk ging.

## *Buitenplaats Schoonoord in Voorhout*



*Gezicht op de buitenplaats Schoonoord naar het noorden, richting Noordwijk. Links het buiten Schoonoord. Rechts net zichtbaar de boerderij aan de kop van de toenmalige Heerweg (thans Herenstraat). Olieverf. Kunstenaar: Wilhelmus van Groenewoud (1803-1842)*

Ooit stond er in Voorhout een buitenplaats met de naam Schoonoord. Was de Leidse familie Wittert van der Aa wel de eigenaar, zoals hardnekkig beweerd wordt? *Emiel van der Hoeven* onderzocht aan de hand van diverse bronnen of dit klopte en hij kwam tot de conclusie dat dit niet het geval was; de eigenaren van het perceel moeten in Voorhout zelf gezocht worden. Door dit artikel wordt duidelijk hoe je gebruik kunt maken van verschillende bronnen. En passant werpt het weer eens een licht op de relaties tussen de Leidse hogere burgerij en de regio.

## **2. Bericht van de redactie – Meta Henneke**

Na een lange zomerpauze ga ik nu daadwerkelijk als bestuurslid aan de slag. Ik houd me vooral bezig met de ondersteuning van het redactionele werk. Een belangrijk streven is om alle aangesloten organisaties zoveel mogelijk kansen te geven om zich te presenteren. De agenda en het nieuws spelen natuurlijk een belangrijke rol in het bekend maken van elkaars activiteiten. Het aanvullen van wat de aangesloten organisaties aan nieuws en agenda leveren is bij Onno Koerten, onze webmaster, in

goede handen. Het publiceren van artikelen van regionaal belang uit de tijdschriften van de aangesloten historische verenigingen behoort tot de kerntaken van de website. In verband daarmee is de redactie er veel aan gelegen om bijdragen van u, leden, te ontvangen. In de redactie leven vele, boeiende ideeën over onderwerpen die regionale reikwijdte hebben. In de loop van volgend jaar is de redactie van plan een oral history project over kinderarbeid op te zetten, waarbij de verenigingen worden betrokken. Op deze plaats doe ik namens de redactie graag een oproep om eens na te gaan of er binnen uw vereniging al publicaties zijn verschenen waarin het onderwerp *kinderarbeid op het platteland* aan bod komt. De redactie ziet uw reacties met veel belangstelling tegemoet op [redactie@rijnlandgeschiedenis.nl](mailto:redactie@rijnlandgeschiedenis.nl).

### 3. **Bijeenkomst met Milja van Tielhof- een terugblik**

Op 9 oktober jl. was de eerste inhoudelijke bijeenkomst van Rijnlandse Geschiedenis. De accommodatie en ontvangst in de Bibliotheek Rijn en Venen in Alphen was uitstekend. De opkomst was goed. En de inhoud van de lezing met als titel 'Van overstroming naar inundatie. Het hoogheemraadschap van Rijnland in de zestiende eeuw' gehouden door Milja van Tielhof was interessant. Het geïnteresseerde publiek sprak met Milja en elkaar door over het gehoorde onder het genot van een drankje. Kortom, wij vonden het een geslaagde avond en het experiment lijkt ons zeker voor herhaling vatbaar.

### 4. **Berichten van het bestuur**

- In aansluiting op het stukje van Meta Henneke, waarin zij vraagt om bijdragen uit de regio, willen wij de aangesloten organisaties eraan herinneren dat zij ook artikelen kunnen overnemen uit de Artikelenbank. Wel graag na overleg en met bronvermelding.
- We zien dat wat verenigingen op Facebook plaatsen aan nieuws en agenda, niet altijd op de website verschijnt. Andersom gebeurt ook maar minder vaak, al is het maar omdat (nog) niet elke aangesloten organisatie een Facebookpagina heeft.
- Onze eigen Facebookpagina groeit gestaag door. Het blijkt dat met name de attenderingen op nieuwe artikelen op onze eigen Rijnlandgeschiedenis.nl goed gezien worden en vervolgens leiden tot doorklikken naar de website.
- De voorjaarsbijeenkomst – bij uitstek de plaats om elkaar te ontmoeten en ideeën uit te wisselen – gaan we dit jaar houden in de eerste helft van maart. Het wordt waarschijnlijk 12 of 13 maart 2019. Nadere berichten volgen uiteraard. Heeft u een idee voor een onderwerp voor die avond, dan horen wij dat graag.
- Aan de verplichtingen richting de AVG hebben we voldaan. We denken nog na over hoe we zo netjes mogelijk en zonder risico's kunnen omgaan met de auteursrechten op foto's en afbeeldingen die we gebruiken. Gerard de Bruin buigt zich hierover en we komen er zeker op terug.

## 5. Op bezoek in de regio - In Zoetermeer herleven de Jaren Zestig



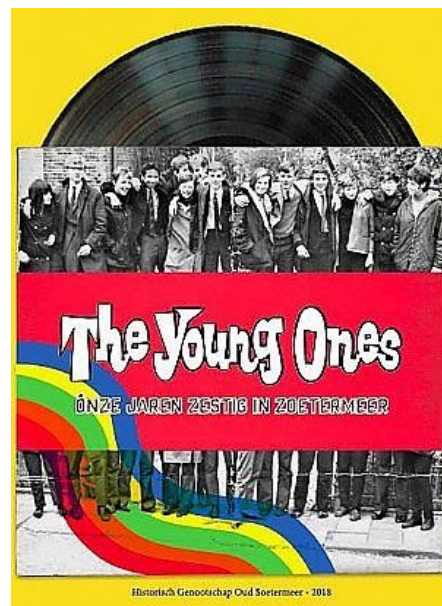
22 september jl. opende musicalster *René van Kooten* de tentoonstelling 'The Young Ones, Ónze jaren zestig in Zoetermeer' aan de Dorpsstraat 132 in Zoetermeer. De belangstelling bij de opening was – ondanks de stromende regen – overweldigend. De bezoekers worden meegenomen naar de Zoetermeerse jeugd in de Magische Jaren Zestig. Foto's, documenten, voorwerpen, LP's, radio's en veel meer uit die tijd brengen ons terug in de tijd en maken de zestiger

jaren inzichtelijk en tastbaar. Een 'sentimental journey' vol herkenning en verbazing, nog te ondergaan tot 22 december 2018.

De tentoonstelling is een idee van een zestal Zoetermeeders 'van toen' die de koppen bij elkaar stak om hun eigen monumentje bij vijftig jaar 1968 op te richten. En dat lijkt te zijn gelukt. Er is niet alleen de tentoonstelling, maar ook nog een boek en een film.

Het boek geeft de persoonlijke herinneringen weer van deze Zoetermeerse jongeren. In achttien hoofdstukken wordt de Zoetermeerse jeugdcultuur weer naar boven gehaald: Teetotallers, Puch en buikschuiver, Wereldwinkel, DiBaBa, De Soos, de Sirkel en vele en vele andere onderwerpen.

De film, die ook te koop is als DVD, laat aan de hand van een mijmerende wandeling door de Dorpsstraat en gesprekken met enkele ooggetuigen, zijn licht schijnen op toen en nu. Film (€ 10) en boek (€ 7,50) zijn te koop bij HGOS (<http://www.oudsoetermeer.nl/>) en natuurlijk bij bezoek aan de tentoonstelling.



## 6. Signalement

Zo af en toe zien we iets – op Facebook, op internet, in de krant - wat ook voor de regio interessant kan zijn. Vanaf nu gaan we u er in de Nieuwsbrief op attent maken. Dit keer noemen wij een aantal Facebookpagina's die regelmatig interessant nieuws over ons eigen Rijnland bevatten. Uw eigen verenigingspagina of u als persoon kunt de pagina liken. Onze eigen Facebookpagina ontvangt de nieuwsberichten van het Hoogheemraadschap Rijnland, de Romeinse Limes Nederland, de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en de Geschiedenis van Zuid-Holland.

## 7. Nieuwsbrief

De Nieuwsbrief verschijnt vier keer per jaar, met de zomer als rusttijd. Mocht er aanleiding toe zijn, dan komt er een extra nieuwsbrief. Berichten voor de regio zullen als vanouds digitaal via e-mail verstuurd worden.

De Nieuwsbrief Rijnlandse Geschiedenis is voor de aangesloten verenigingen, stichtingen, instellingen en geïnteresseerden. Heeft u suggesties voor de inhoud of wilt u de nieuwsbrief rechtstreeks – persoonlijk – ontvangen (daarmee verleent u toestemming tot het registreren van de nodige gegevens) mail dan naar [secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl](mailto:secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl).

Wilt u de Nieuwsbrief niet meer ontvangen, dan is een mail naar [secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl](mailto:secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl) voldoende.

