



Nieuwsbrief

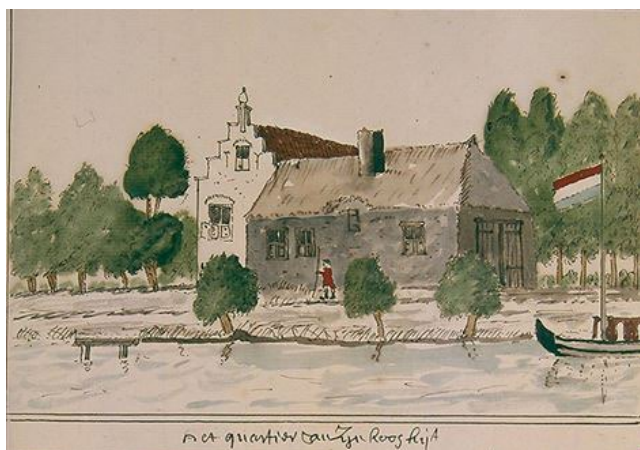
Datum: December 2022

Nummer: 4 - Jaargang 6

Kerstmis is op komst en daarna ook een nieuw jaar. In 2022, dat nog volop in Coronabeperkingen begon, is het openbare leven weer goed op gang gekomen. Ook voor Rijnlandse Geschiedenis. In het laatste kwartaal organiseerden wij een succesvolle bijeenkomst, plaatsten we nieuwe artikelen, en waren twee van onze redacteurs ook elders actief. U leest hierover in deze Nieuwsbrief. Tot sloten wensen wij u een mooie Kerst en een goed 2023.

1. Nieuwe artikelen op de site

Het rampjaar 1672



Hoofdkwartier prins Willem III, Nieuwerbrug Bodegraven

Vers van de pers [een artikel over het rampjaar 1672 in Rijnland](#). Bram Poot beschrijft de rol van een legertje van burgers uit Nieuwkoop, aangevuld met een 'boerenlegertje' uit Aarlanderveen dat in 1672 de Franse troepen wil tegenhouden, die over de bevroren waterlinie langs Zegveld en de Meije Zwammerdam wilden bereiken. Als dat zou lukken wilden de Fransen optrekken langs de Rijn om via de dorpen Zwammerdam en Bodegraven

de Hollandse stellingen in de rug aan te vallen.

Een romeins crematieritueel

In november verscheen dit levendige en boeiende [artikel](#) op de site. Leendert van der Ent beschrijft in detail het maken van een maquette van een crematieritueel in de Romeinse tijd. Daar ging de nodige research aan vooraf. Maar het resultaat mag er zijn dankzij een mooie samenwerking van maquettebouwer Karin van den Berg en archeoloog Julia Chorus. Het crematieritueel is de





eerste van de vier geplande maquettes over Romeins Valkenburg.

De maquette is te zien in het [Torenmuseum in Valkenburg](#).

Grondbezit en binnenvaart in Rijnland

Afgelopen oktober plaatsten we twee artikelen op rijnlandgeschiedenis.nl. Het artikel over de Morgenboeken van het Hoogheemraadschap, waarin sinds de zestiende eeuw het grondbezit werd geregistreerd, gaat over de conflictrijke geschiedenis ervan. De ondertitel luidt dan ook: [Drie eeuwen ongeregeldheid](#). Dit artikel verscheen in het Leidsche Jaarboekje van 1985.



Het tweede artikel gaat over [schippers uit De Kaag](#) die in de zeventiende eeuw een hoofdrol speelden bij de binnenvaart over Waal, Maas en Rijn. Het artikel verscheen in het Leidsch Jaarboekje van 1983. Vanwege het belang voor de geschiedenis van Rijnland brengen we beide artikelen graag onder uw aandacht.



Brug bij het Haagsche Schouw (ansichtkaart naar Gerardus Johannes Bos - ELO)

Tot slot: binnenkort, misschien nog in het lopende jaar, komt er nog een artikel bij op de site. Te weten *Het Haagsche Schouw*. Daar waar ooit een belangrijk veer lag, dat de schakel was tussen Voorschoten ten zuiden van en Oegstgeest ten noorden van de Oude Rijn.

2. Geslaagde bijeenkomst met Hans Endhoven

Voor het eerst sinds Corona een normale bijeenkomst met een volle zaal! *Hans Endhoven* hield op 27 oktober in de bibliotheek van Alphen aan den Rijn een interessante presentatie met illustratieve dia's over wonen en werken langs de Oude Rijn rond Koudekerk aan den Rijn. Onze wens was dat er ook genoeg tijd zou zijn voor het opfrissen van oude en het aangaan van nieuwe contacten. Onder het genoege van een drankje en een hapje is dat prima gelukt. Dat blijkt uit de positieve reactie die we kregen maar ook wijzelf delen



www.rijnlandgeschiedenis.nl

Stichting Historische Publicaties Holland-Rijnland is een erkende culturele ANBI.

Volg ons op Facebook



Pagina 2 van 4





die mening. Wellicht levert deze avond ook een versterking van het bestuur op. Daar hoort u nog van. Het succes van de avond doet smaken naar meer. Wij hopen dan ook in april weer een bijeenkomst te organiseren, dit keer waarschijnlijk meer in het westen van Rijnland.

Een idee voor een thema is er ook al!

3. Uit de redactie

Zoals u hierboven kunt lezen zijn we de afgelopen maanden goed bezig geweest om weer mooie artikelen op de website te zetten. Tijdens de bijeenkomst in Alphen aan den Rijn zijn de redactieleden met een aantal van u in gesprek gegaan. En we deden een oproep om eens te kijken of er in het verleden in uw verenigingsblad artikelen verschenen zijn die ook interessant zijn voor andere lezers uit onze regio. We nemen ze dan graag op in de rubriek Artikelen. Andersom geldt ook dat redacties van verenigingsbladen artikelen (of delen daaruit) van de website kunnen overnemen, mits dit aan ons is gemeld. Voor vragen en suggesties kunt u altijd contact opnemen met ons via redactie@rijnlandgeschiedenis.nl.

4. Van de webmaster

Kijk eens op de homepage van de website! Er is veel meer in Nieuws en Agenda geplaatst door de aangesloten verenigingen en stichtingen dan in de afgelopen periode. En er kan nog best meer bij.

Het wil wel eens gebeuren dat plaatsing door een webmaster niet lukt; het account is niet te vinden, het plaatje bij de tekst komt niet goed over, men krijgt de tekst niet geplaatst, is het item nou Nieuws of toch Agenda. Bij vragen en verzoeken om assistentie kunt u altijd contact opnemen met de [webmaster van Rijnlandse Geschiedenis](#).

5. Het vermelden waard

Onze redacteuren zijn niet alleen in de redactie maar ook daarbuiten actief. *Aad van der Geest* weet 'alles' wat er te weten is over een oude taal die eeuwen geleden in Nederland en Engeland werd gesproken: het Noordzee-Germaans.

Aad praat erover in het tv-programma Bollenstreek van Toen. Wilt u het nog een keer zien. Ga dan naar Podcasts op www.rijnlandgeschiedenis.nl.

Molen de Hoop 125 jaar

Ton Vermeulen woont in Zoetermeer en verrijkt daar de kennis over de geschiedenis van Zoetermeer en omstreken. Midden in het oude Zoetermeer staat de nog werkende korenmolen De Hoop. De molen bestaat 125 jaar en verdiende daarmee een publicatie. Het boek geschreven door *Ton Vermeulen* en *Ronald*



www.rijnlandgeschiedenis.nl

Stichting Historische Publicaties Holland-Rijnland is een erkende culturele ANBI.

Volg ons op Facebook



Pagina 3 van 4



Grootveld vertelt in 104 pagina's over de molens die al eeuwenlang op dezelfde plek aan de Eerste Stationsstraat staan en over de stichting die al bijna veertig jaar de hoge stellingmolen probeert te onderhouden, draaiende te houden en te laten malen. Interviews vertellen over de dagelijkse beslommeringen en over speciale onderdelen van de molen. Ook recepten met molenmeel uit de winkel zijn niet vergeten. Alles is geïllustreerd met vele tientallen foto's. Het boek is te verkrijgen bij [Oud Soetermeer](#).

6. Het komende jaar

Wij sluiten het jaar tevreden af. Corona van ons afgeschud en stoer overeind gebleven zien wij met plezier uit naar het komende jaar. Met nieuwe artikelen, bijeenkomsten, Nieuwsbrieven, en een rapportcijfer 8 van de enquête-invullers, zien wij het komende jaar met vertrouwen tegemoet. Een dezer dagen ontvangt u onze Kerst en Nieuwjaarskaart. De achtste alweer in deze jonge traditie. *Gerard de Bruin*, penningmeester van Rijnlandse Geschiedenis en onze lay-outer/vormgever tekende ook dit jaar voor een echte Rijnlandse jaarafsluiter.

7. Subsidieregeling restauratie Rijksmonumenten aangepast



De [subsidieregeling restauratie rijksmonumenten](#) 2013 van de provincie Zuid-Holland is aangepast. Per 1 december 2022 wordt deze op een aantal onderdelen verruimd en is er een extra subsidiemogelijkheid voor agrarisch erfgoed gecreëerd.

Gedeputeerde Willy de Zoete: "Met deze verruiming van de subsidiemogelijkheden hoopt de provincie nog meer monumenteigenaren en hun betrokken vrijwilligers te ondersteunen bij het behoud van dit erfgoed."

8. Nieuwsbrief

De Nieuwsbrief verschijnt vier keer per jaar, met de zomer als rusttijd. Mocht er aanleiding toe zijn dan komt er een extra nieuwsbrief. Berichten voor de regio zullen als vanouds digitaal via e-mail verstuurd worden.

De Nieuwsbrief Rijnlandse Geschiedenis is voor de aangesloten verenigingen, stichtingen, instellingen en geïnteresseerden. Heeft u suggesties voor de inhoud of wilt u de nieuwsbrief rechtstreeks – persoonlijk – ontvangen (daarmee verleent u toestemming tot het registreren van de nodige gegevens) mail dan naar secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl. Wilt u de Nieuwsbrief niet meer ontvangen, dan is een retourmail naar secretaris@rijnlandgeschiedenis.nl voldoende.